

# REGULAMIN WARSZTATÓW w MUAS

## POSTANOWIENIA OGÓLNE

### § 1

1. Organizatorem warsztatów ceramicznych jest Art & Design Studios Łukasz Przygodziński, ul. Limanowskiego 19/94a, 02-943 Warszawa, NIP 8361780928 REGON 382303090 (zwany dalej „Organizatorem”).
2. Klient, który zdecyduje się na zakup usługi (zwany dalej „Uczestnikiem”), wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora w rozumieniu Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101 poz. 926 z późn. zm.) w celu przeprowadzenia procesu sprzedaży.
3. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest ukończenie 18 roku życia.
4. Warsztaty odbywają się w pracowni ceramicznej MUAS przy ulicy Dolnej 30a lok. 23a w Warszawie (zwana dalej „Pracownią”).
5. Uczestnik kupując udział w warsztatach, akceptuje zaprezentowane na stronie internetowej [shop.muas.pl/workshops](http://shop.muas.pl/workshops) szczegóły dotyczące warsztatów.
6. Warsztaty mają charakter praktyczny. Organizator zapewnia Uczestnikom przekazanie przez prowadzącego wiedzy dotyczącej tworzenia naczyń ceramicznych z gliny od procesu lepienia do szkliwienia i finalnego wypału. Organizator nie odpowiada za to, w jakim stopniu Uczestnik przyswoi przekazane treści.
7. Warsztaty odbywają się w języku polskim, chyba że w opisie danych warsztatów umieszczonym na stronie [shop.muas.pl](http://shop.muas.pl) znajduje się informacja, że warsztaty odbywają się w innym języku.
8. Liczba miejsc na warsztatach jest ograniczona i określana przez Organizatora.
9. Czas trwania warsztatów określa Organizator i informuje o nim w opisie produktu na stronie [shop.muas.pl/workshops](http://shop.muas.pl/workshops).
10. Biorąc pod uwagę różny poziom umiejętności Uczestników, Organizator, po uzyskaniu zgody Uczestników, zastrzega sobie możliwość przedłużenia lub skrócenia warsztatów, tak by Uczestnicy mogli wykonać zaplanowane projekty. Na prośbę Uczestników, prowadzący może też skrócić warsztaty, bądź zmodyfikować ich program.
11. Warsztaty mogą być prowadzone przez jedną, dwie lub więcej osób.
12. Uczestnictwo w warsztatach jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

13. Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania warsztatów za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk i wykorzystywania dokumentacji w swoich materiałach i administrowanych przez siebie mediach społecznościowych i stronie internetowej.

14. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdej chwili. Zmiana nie dotyczy Uczestników, którzy wykupili warsztaty i zaakceptowali Regulamin, chyba że wyrażą zgodę na taką zmianę.

## ZAPISY NA WARSZTATY

### § 2

1. Uczestnik kupuje miejsce/miejsca na warsztatach przez wybranie daty i godziny warsztatów na stronie internetowej usługi [shop.muas.pl/workshops](http://shop.muas.pl/workshops) oraz wniesienie opłaty zgodnie z ceną podaną na stronie.

2. Wszystkie płatności odbywają się za pośrednictwem systemu Przelewy24.pl, do którego dostęp możliwy jest poprzez stronę [www.muastudios.pl/warsztaty](http://www.muastudios.pl/warsztaty) w momencie wybrania opcji płatności online.

3. Uczestnik, który dokonał zakupu warsztatów otrzymuje potwierdzenie w wiadomości e-mail z podsumowaniem zamówienia.

4. Organizator nie odpowiada za błędy Uczestnika powstałe podczas dokonywania płatności wskutek niezastosowania się przez Uczestnika do instrukcji dokonywania płatności za pośrednictwem systemu Przelewy24.

5. Opłata za uczestnictwo w warsztatach obejmuje:

a) zajęcia grupowe z prowadzącym/prowadzącymi

b) wszystkie materiały niezbędne do uczestnictwa w warsztatach oraz fartuch roboczy i jednorazową maskę przeciwpyłową.

c) korzystanie ze wszystkich narzędzi i sprzętów niezbędnych do uczestnictwa w warsztatach

d) wodę, kawę i herbatę do korzystania podczas warsztatów

e) prezent – małą paterę MUASKE

f) jednorazowy kupon zniżkowy w wysokości 10% do wykorzystania na zakupy w sklepie online [shop.muas.pl](http://shop.muas.pl) lub stacjonarnie przy ulicy Dolnej 30a lok. 23 a w Warszawie.

## OBOWIĄZKI ORGANIZATORA

### § 3

1. Organizator zapewnia autorski plan warsztatów.
2. Organizator zapewnia wszystkie potrzebne materiały, miejsce oraz wykwalifikowane osoby prowadzące Warsztaty.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy (pieniądze, przedmioty wartościowe) pozostawione przez Uczestnika w miejscu prowadzenia zajęć.

### PORZĄDEK

#### § 4

1. W czasie warsztatów Uczestnik zobowiązuje się do stosowania do zasad, które służą utrzymaniu porządku i dobrej organizacji pracy w ramach warsztatów, w szczególności do:
  - a) pozostawienia swojego miejsca pracy w takim stanie, w jakim je zastał
  - b) umycia używanych przez siebie narzędzi, podkładek i innych przedmiotów, a następnie odłożenia ich na właściwe miejsce
  - c) zawinięcia w folię niewykorzystanej gliny
  - d) podpisania swoich prac w taki sposób, by możliwe było ich rozpoznanie
2. Prace niepodpisane zgodnie z pkt. 1 d) niniejszego paragrafu przechodzą na własność pracowni.
3. Uczestnik akceptuje i zobowiązuje się przestrzegać zasad pracowni MUAS zawartych w par. 9 niniejszego Regulaminu.

### ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

#### § 5

1. Zajęcia odbywają się pod fachową opieką i nadzorem Instruktora, a wejście do pracowni jest możliwe jedynie w jego obecności.
2. W przypadku, gdy Uczestnik swoim zachowaniem zakłóca przebieg zajęć, łamie postanowienia regulaminu lub niestosuje się do poleceń, prowadzący ma prawo przerwać udział Uczestnika w warsztatach oraz poprosić o opuszczenie pracowni.
3. Uczestnikowi, który w związku z punktem 2 niniejszego paragrafu przerwie uczestnictwo w warsztatach nie przysługuje zwrot poniesionych kosztów.

4. Uczestnik zobowiązany jest przed rozpoczęciem warsztatów poinformować Organizatora o występujących u niego chorobach zakaźnych (np. żółtaczką), których jest świadom, oraz o uczuleniach i przeciwwskazaniach zdrowotnych, które mogą mieć znaczenie dla jego zdrowia podczas warsztatów.
5. Organizator informuje, że do wykonywania prac na warsztatach wykorzystywane są materiały mogące wywoływać reakcje alergiczne u niektórych osób. Każdy Uczestnik, znając stan swojego zdrowia i wyrażając zgodę na uczestnictwo w warsztatach, zobowiązuje się wziąć ten fakt pod uwagę.
6. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania zasad, które zapewnią bezpieczeństwo jego zdrowiu i życiu.
7. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania podczas warsztatów zasad bhp i ppoż obowiązujących w pracowni.
8. Uczestnik zobowiązuje się także do:
  - a) zachowania należytej ostrożności przemieszczając się po pracowni.
  - b) nie dotykania prac innych Uczestników bez ich zgody
  - c) nałożenia przed rozpoczęciem warsztatów fartucha roboczego zapewnionego przez Organizatora
  - d) zachowania szczególnej ostrożności przy zdejmowaniu i odkładaniu swoich prac z regałów, tak, aby nie zniszczyć prac innych Uczestników.
9. Prace wykonane na warsztatach są wypalane od razu po wyschnięciu tak, aby były gotowe do szklwienia na następnym spotkaniu według harmonogramu. Obsługa pieca należy jedynie do prowadzącego lub osoby przez niego upoważnionej.
10. Organizator oraz prowadzący warsztaty nie odpowiadają za uszkodzenia prac uczestników wynikające z nieostrożności innych Uczestników.
11. Organizator oraz prowadzący warsztaty nie odpowiadają za ubrudzone bądź zniszczone mienie Uczestnika (w tym ubrania czy urządzenia elektroniczne).

## ODBIÓR PRAC

### § 6

1. Uczestnik zobowiązuje się odebrać swoje prace wykonane w ramach warsztatów niezwłocznie po otrzymaniu informacji na podany podczas zakupu adres e-mail o tym, że prace są gotowe do odbioru.
2. Uczestnik może odebrać swoje prace w pracowni MUAS przy ulicy Dolnej 30a w Warszawie.

3. W przypadku gdy Uczestnik nie ma możliwości odbioru swoich prac osobiście zobowiązuje się poinformować o tym fakcie Organizatora. Uczestnik może powierzyć innej osobie odbiór swoich prac, informując o tym wcześniej Organizatora.

4. Prace, które nie zostaną odebrane w ciągu dwóch miesięcy od dnia otrzymania informacji o możliwości odbioru zostaną zutylizowane.

## REZYGNACJA Z UCZESTNICTWA W WARSZTATACH, ODWOŁANIE WARSZTATÓW

### § 7

1. Opłata wniesiona przez Uczestnika oznacza wykupienie miejsca na wybranych warsztatach.

2. W przypadku rezygnacji z miejsca na wybranych warsztatach, jednak nie później niż 7 (siedem) dni roboczych przed rozpoczęciem warsztatów, uczestnikowi przysługuje zwrot wpłaconej kwoty. Po tym terminie, wpłaty nie podlegają zwrotowi.

3. Nieobecność na warsztatach wiąże się z utratą dokonanej wpłaty bez prawa obiegania się przez Uczestnika o zwrot dokonanej opłaty lub poniesionych kosztów.

4. Uczestnik w przypadku braku możliwości uczestniczenia w wykupionych warsztatach, może wskazać inną osobę, która będzie uczestniczyła w warsztatach zamiast niego. Uczestnik musi o takiej zmianie poinformować organizatora drogą e-mailową, na adres [shop@muas.pl](mailto:shop@muas.pl) najpóźniej 1 (jeden) dzień roboczy przed rozpoczęciem warsztatów, których ta zmiana dotyczy. Uczestnictwo tej osoby w warsztatach jest możliwe po zapoznaniu się i zaakceptowaniu przez nią niniejszego Regulaminu.

5. Organizator pozostawia sobie możliwość odwołania lub przesunięcia warsztatów na inny termin z przyczyn od niego niezależnych. Organizator uprawniony jest do odwołania warsztatów do 3 (trzech) dni przed datą warsztatów.

6. Odwołując dane warsztaty Organizator może zaproponować Uczestnikowi inny termin warsztatów. W przypadku braku zgody Uczestnika na zaproponowaną zmianę, Organizator dokonuje zwrotu Uczestnikowi wniesionej przez niego opłaty w terminie 7 (siedmiu) dni roboczych od dnia poinformowania go przez Uczestnika o braku zgody na zmianę.

### § 8

Wszelkie pytania dotyczące warsztatów, ich przebiegu i reklamacji należy kierować do Organizatora na adres e-mail: [shop@muas.pl](mailto:shop@muas.pl). Organizator zastrzega sobie prawo do udzielenia na nie odpowiedzi w terminie do 14 (czternastu) dni roboczych.

### § 9

## ZASADY BHP obowiązujące w pracowni ceramicznej MUAS

1. Używamy narzędzi, przyrządów i materiałów, w które wyposażona jest pracownia, zgodnie z przeznaczeniem, według zasad i instrukcji udzielonych przez prowadzącego warsztaty.
2. Szczególną ostrożność należy zachować podczas pracy z ostrymi narzędziami.
3. Korzystanie z urządzeń mechanicznych, elektrycznych i elektronicznych będących wyposażeniem pracowni jest dozwolone tylko za zgodą i pod nadzorem prowadzącego warsztaty, po zaznajomieniu się z instrukcją ich obsługi.
4. Podczas warsztatów wykonujemy polecenia prowadzącego warsztaty.
5. Wszelkie wypadki, niebezpieczeństwa, uszkodzone narzędzia i sprzęty – należy niezwłocznie zgłaszać osobie prowadzącej warsztaty.
6. Samowolne uruchomienie pieca jest zabronione.
7. Uczestnicy warsztatów ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone na terenie pracowni ceramicznej.
8. Suchy pył powstający przy szlifowaniu jest szkodliwy. Nie należy go zdmuchiwać, a jedynie za pomocą suchego pędzla lub gąbki umieścić w miseczce z wodą.
9. Kontakt ze szkliwami i szkliwienie:
  - a) szkliwo jest substancją chemiczną; - zalecamy zachować szczególne środki ostrożności podczas warsztatów tj. noszenie odzieży ochronnej: fartucha, rękawiczek jednorazowych, maseczki ochronnej
  - b) podczas pracy ze szkliwem nie spożywamy posiłków i nie pijemy
  - c) po zakończeniu procesu szkliwienia zamykamy szczelnie pojemniki ze szkliwami i myjemy wszystkie narzędzia używane do szkliwienia
  - d) w przypadku kontaktu chemii ze skórą należy natychmiast przemyć to miejsce pod bieżącą wodą
  - e) w przypadku dostania się szkliwa do oka, należy natychmiast przemyć je wodą i niezwłocznie udać się do lekarza.

10. Pracownia ceramiczna nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody na osobie lub jakiegokolwiek konsekwencje zdrowotne będące następstwem niestosowania się do Regulaminu Warsztatów, Regulaminu pracowni, Zasad BHP i ppoż oraz wynikające z indywidualnego stanu zdrowia osób korzystających z Pracowni.